

Registre d'accessibilité



Musée de Cluny
6, Place Paul Painlevé
75005 Paris

Sommaire

Bienvenue au musée de Cluny

- L'offre en un résumé, p. 5-6
- Tarif de l'entrée du musée, p. 7-8
- Tarif des activités, p. 9
- Accès au musée, p. 10

Vous êtes en situation de handicap visuel



- Le musée de Cluny, p. 12
- Aide à la visite, p. 13
- Activités : visites-ateliers descriptives et tactiles, p. 14
- Plans des cheminements, p. 15-16

Vous êtes en situation de handicap auditif



- Vous entendez mal à l'accueil du musée ?, p.18
- Vous entendez mal pendant la visite ?, p.19
- Activités : visites en LSF et visites en lecture labiale, p. 20

Vous êtes en situation de handicap mental



- Le musée de Cluny, p. 22
- En groupe, p. 23

Vous êtes en situation de handicap moteur



- Vous êtes fatigable ou fatigué, p. 25
- Les bâtiments, p. 26
- Le plan guide du musée, p. 27-28

Pièces réglementaires

Votre avis nous intéresse

Bienvenue au musée de Cluny

Les collections permanentes et les expositions temporaires sont entièrement accessibles à tous.

Les sous-sols et les espaces extérieurs des vestiges antiques ne sont pas praticables en fauteuil roulant et déconseillés au public mal marchant.

L'offre culturelle est accessible à tous, avec des activités adaptées pour chaque visiteur.

Le personnel d'accueil est régulièrement formé à l'accueil des personnes en situation de handicap.

L'offre en un résumé

<ul style="list-style-type: none">• Accès intégral à l'ensemble du parcours de visite et à la cour de l'hôtel médiéval.• Prêt de sièges pliables et de fauteuils roulants.	
<ul style="list-style-type: none">• Dispositif d'accueil Acceo.• Parcours LSF du « compagnon de visite » et audiovisuels sous-titrés.• Visite « La Dame à la Licorne et les chefs d'œuvres du musée » en LSF et lecture labiale.• Prêt de boucles magnétiques pour les visites guidées.	  

<ul style="list-style-type: none"> • Maquette et plans tactiles des bâtiments et du parcours de visite. • Visites-ateliers descriptives et tactiles des collections et des expositions temporaires. 	
<ul style="list-style-type: none"> • Livret en FALC (en préparation). • Sac sensoriel (en préparation). 	

Toute l'actualité

Retrouvez le détail de l'offre et la programmation annuelle sur le site Internet :

<https://www.musee-moyenage.fr>

Tarif de l'entrée au musée

Vous avez droit à la **gratuité***,

0€

Si vous avez :

- La carte mobilité inclusion (CMI) avec mention 'invalidité' et sous-mentions « besoin d'accompagnement – cécité » ;
- La carte mobilité inclusion avec mention « priorité » ;
- La carte d'invalidité des pensionnés de guerre.

Cette gratuité est aussi valable pour la personne qui vous accompagne (voir ci-dessus).

*sur présentation d'un justificatif.

Les justificatifs vous permettent de bénéficier d'une **entrée coupe-file**, il suffit de vous signaler à l'agent de surveillance.

Fauteuils et sièges pliables : en prêt à l'accueil – contrôle sécurité (avec dépôt d'une pièce d'identité)

Boucle magnétique pour les visites guidées et clés pour les plans tactiles : en prêt à l'accueil – achat et renseignement (avec dépôt d'une pièce d'identité)

Tarif des activités

Vous avez droit au **tarif réduit***,

Si vous avez :

- La carte mobilité inclusion (CMI) avec mention 'invalidité' et sous-mentions « besoin d'accompagnement – cécité » ;
- La carte mobilité inclusion avec mention « priorité » ;
- La carte d'invalidité des pensionnés de guerre.

Ce tarif réduit est aussi valable pour la personne qui vous accompagne.

*sur présentation d'un justificatif.

Tarifs réduits (par personne)

Visite guidée (1h30) : 5,5€ achat sur place
6,5€ achat en ligne

Visite-atelier et ateliers (2h) : 9€ achat sur place
10€ achat en ligne

Tarif groupe (10 à 15 personnes)

Visite guidée (1h30) : 35€

Visite-atelier et ateliers (2h) : 40€

Accès au musée

<p>28 rue Du Sommerard 75008 Paris</p>	
<p>En transport en commun <u>Métro</u> : Ligne 10* Cluny-La Sorbonne Ligne 4 Saint-Michel/Odéon RER B Saint-Michel Notre-Dame RER C Saint-Michel Notre-Dame <u>Bus</u> : Lignes 21, 27, 38, 47, 63, 86, 87 *Ligne non accessible en fauteuil roulant</p>	  
<p>En véhicule individuel <u>Stationnement pour les personnes en situation de handicap</u> : 8 place Paul Painlevé, 51 rue des Écoles, 98 Bd Saint-Germain <u>Parcs de stationnement</u> : Rue de l'École de Médecine, rue Soufflot <u>Taxis</u> : rue Soufflot/Place Saint-Michel</p>	

Vous êtes

en situation de handicap visuel



Le musée de Cluny

Le musée de Cluny, seul musée national en France consacré au Moyen Âge, conserve et présente 1600 objets dans son parcours de visite permanent. Ces œuvres et chefs d'œuvres, dont La Dame à la licorne, permettent de découvrir chronologiquement la richesse et la diversité des productions de ce temps long puisqu'il s'étire sur plus de 1000 ans.

Le musée de Cluny est l'un des plus anciens musées parisiens. Il est installé dans deux bâtiments exceptionnels : les thermes antiques du nord de Lutèce (1^{er}-2^e siècles) et l'hôtel des abbés de Cluny (fin du 15^e siècle). Agrandi au 19^e siècle, il s'est transformé au 21^e siècle avec la création d'un nouvel accueil qui participe à la mise en accessibilité des bâtiments.

Aide à la visite

Les chiens guides sont autorisés dans le musée.

Nous vous conseillons de venir accompagnés pour profiter de tous nos espaces. La visite dure de 1h30 à 2h30.

A l'entrée du parcours de visite, le musée propose une maquette tactile des bâtiments adaptée aux besoins des personnes en situation de handicap visuel : fort contraste, braille. Sous la maquette, 2 plans tactiles présentent le cheminement par niveau. Ces plans sont accessibles sur demande d'une clé à l'accueil-billetterie.

En salle 5, un lutrin tactile permet d'accéder à des contenus adaptés et de découvrir par le toucher la copie d'une sculpture provenant de la cathédrale Notre-Dame.

Activités : **visites-ateliers descriptives et** **tactiles**

Des visites descriptives et tactiles sont programmées régulièrement pour les individuels les 1^{ers} samedis de chaque mois de septembre à juin.

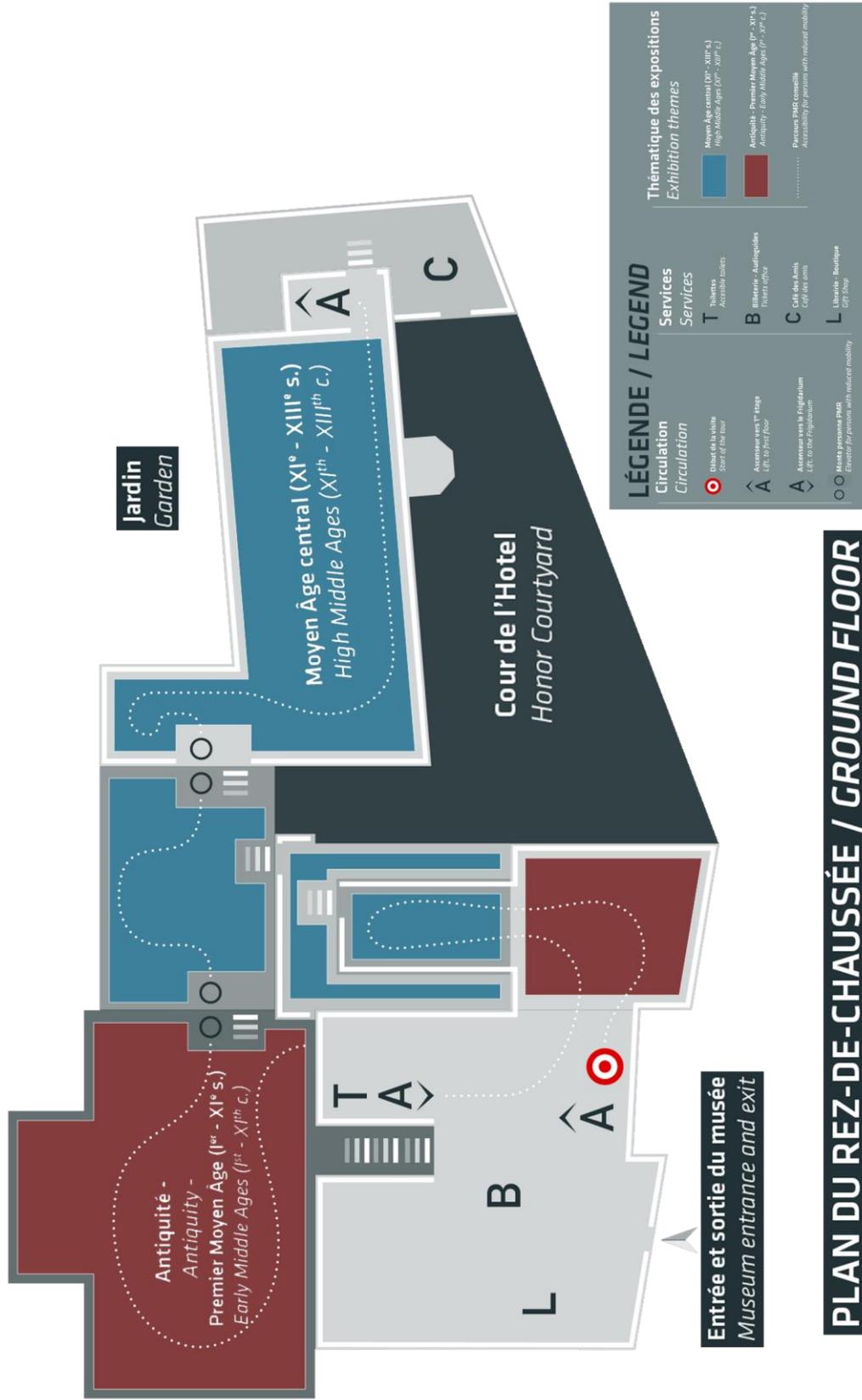
Elles ont pour thème la découverte du musée et de ses collections : 'La Dame à la licorne et les chefs d'œuvres du musée' ; et, en période d'exposition temporaire, une visite-atelier adaptée.

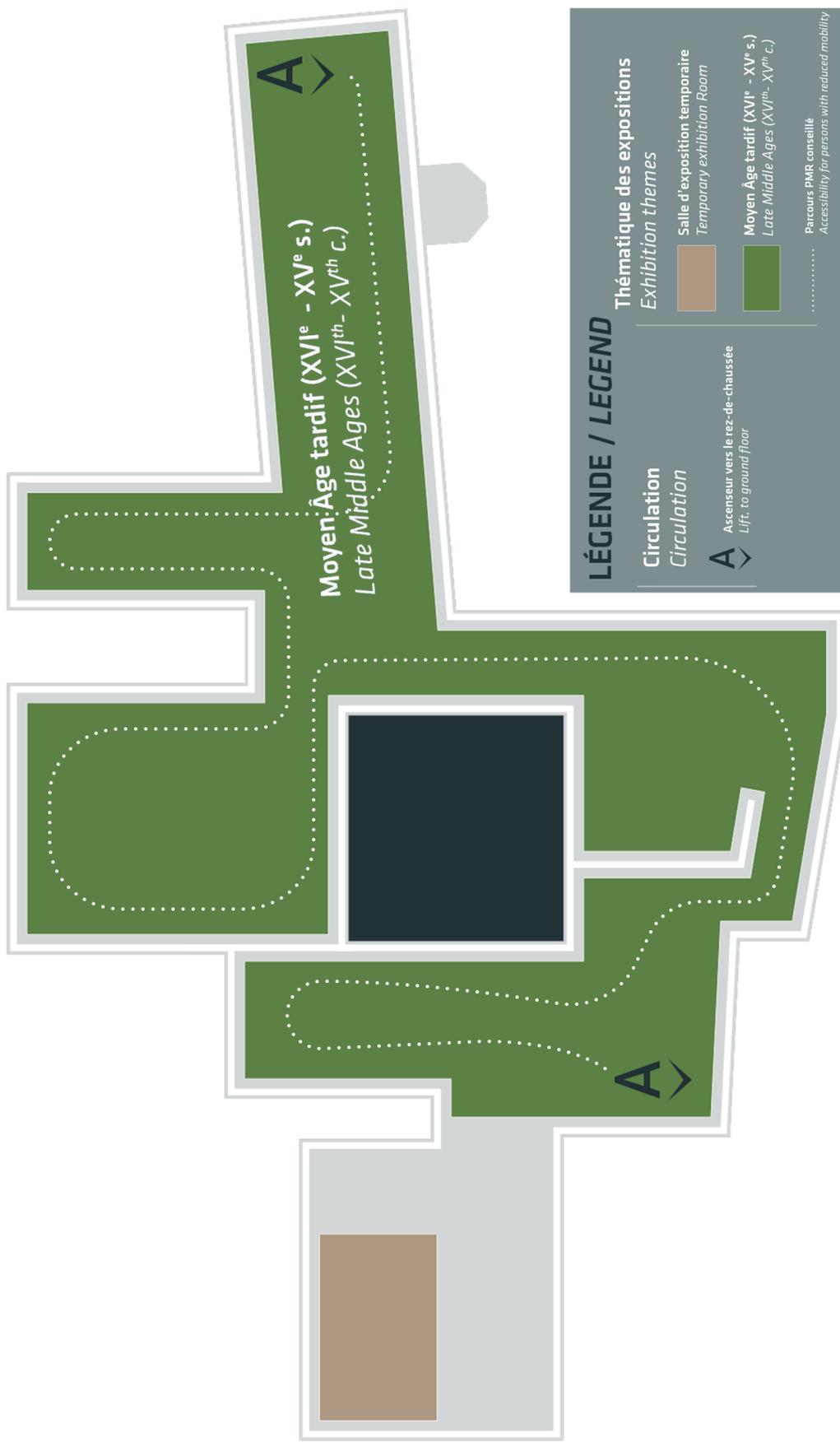
Dates des prochaines visites :

Voir le site internet

<https://www.musee-moyenage.fr>

Plans des cheminements





PLAN DE L'ÉTAGE / FLOOR PLAN

Vous êtes

en situation de handicap auditif



Vous entendez mal à l'accueil du musée ?

Le dispositif Acceo permet d'avoir en temps réel une transcription ou une traduction en LSF pour faciliter vos échanges.

Le Musée National du Moyen Age permet aux personnes sourdes ou malentendantes d'accéder par téléphone à ses services.

En utilisant le service Acceo, vous reconnaissez avoir lu et accepté les Conditions Générales d'Utilisation

Standard

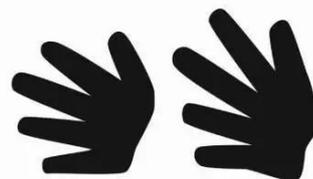


Du Lundi au Vendredi De 9h à 17h30
Le Samedi De 9h à 12h30



Vous pouvez aussi utiliser un bloc-notes pour communiquer par écrit.

Vous entendez mal pendant la visite ?



Depuis juillet 2022, le musée de Cluny met à disposition de ses visiteurs sur son compagnon de visite un parcours chefs d'œuvres en LSF.



Pour les visiteurs appareillés qui souhaitent suivre une visite guidée par les conférenciers Grand Palais Rmn, des boucles à induction pour système HF sont à votre disposition à l'accueil (avec dépôt d'une pièce d'identité).

Activités : visites en LSF **et visites en lecture labiale**

Des visites LSF animées par un conférencier sourd pratiquant la langue des signes françaises sont programmées régulièrement pour les individuels les 1^{ers} samedis de chaque mois de septembre à juin.

Des visites en lecture labiale guidées par des conférenciers formés sont également proposées.

Elles ont pour thème la découverte du musée et de ses collections : 'La Dame à la licorne et les chefs d'œuvres du musée'.

Dates des prochaines visites :

Voir le site internet

<https://www.musee-moyenage.fr>

Vous êtes

en situation de handicap mental



Le musée de Cluny

Le musée de Cluny est le seul musée national en France consacré au Moyen Âge.

Le Moyen Âge dure plus de 1000 ans.

Le musée présente 1600 objets du Moyen Âge, dont La Dame à la licorne.

Il permet de découvrir la beauté et la variété des objets fabriqués.

Le musée de Cluny occupe 2 bâtiments très anciens : des bains romains (1^{er}-2^e siècles) et l'habitation, un hôtel, construite pour les chefs d'une communauté de moines importante, les abbés de Cluny (fin du 15^e siècle).

En groupe

Découvrez le musée en groupe :

Vous pouvez faire une visite libre, une visite guidée ou un atelier.

Un groupe c'est **au moins 10 personnes**.

La réservation est obligatoire pour :

- Les visites libres en groupe
- Les visites guidées
- Les ateliers

Vous pouvez réserver par email à :

Groupes.museedekluny@culture.gouv.fr

Il faut réserver au moins 1 mois avant.

La visite libre est gratuite.

Pour plus d'informations, vous pouvez envoyer un email à :

champ.social.cluny@culture.gouv.fr

La visite guidée coûte 35€ par groupe.

L'atelier coûte 40€ par groupe.

Vous êtes

en situation de handicap moteur



Vous êtes fatigable ou fatigué



Pour les visiteurs se fatiguant rapidement, le musée met à disposition en prêt (dépôt d'une pièce d'identité) des sièges pliables à l'accueil-sécurité du musée.

Des fauteuils roulants sont également disponibles.



Des assises sont à votre disposition tout au long du parcours de visite.

Les bâtiments

L'ensemble du parcours de visite et les espaces utilisés pour les expositions temporaires sont accessibles aux visiteurs en fauteuil roulant.

Des toilettes accessibles aux personnes à mobilité réduite se trouvent à proximité du bâtiment d'accueil et au début du circuit de visite.

Le plan guide du musée

REZ-DE-CHAUSSÉE

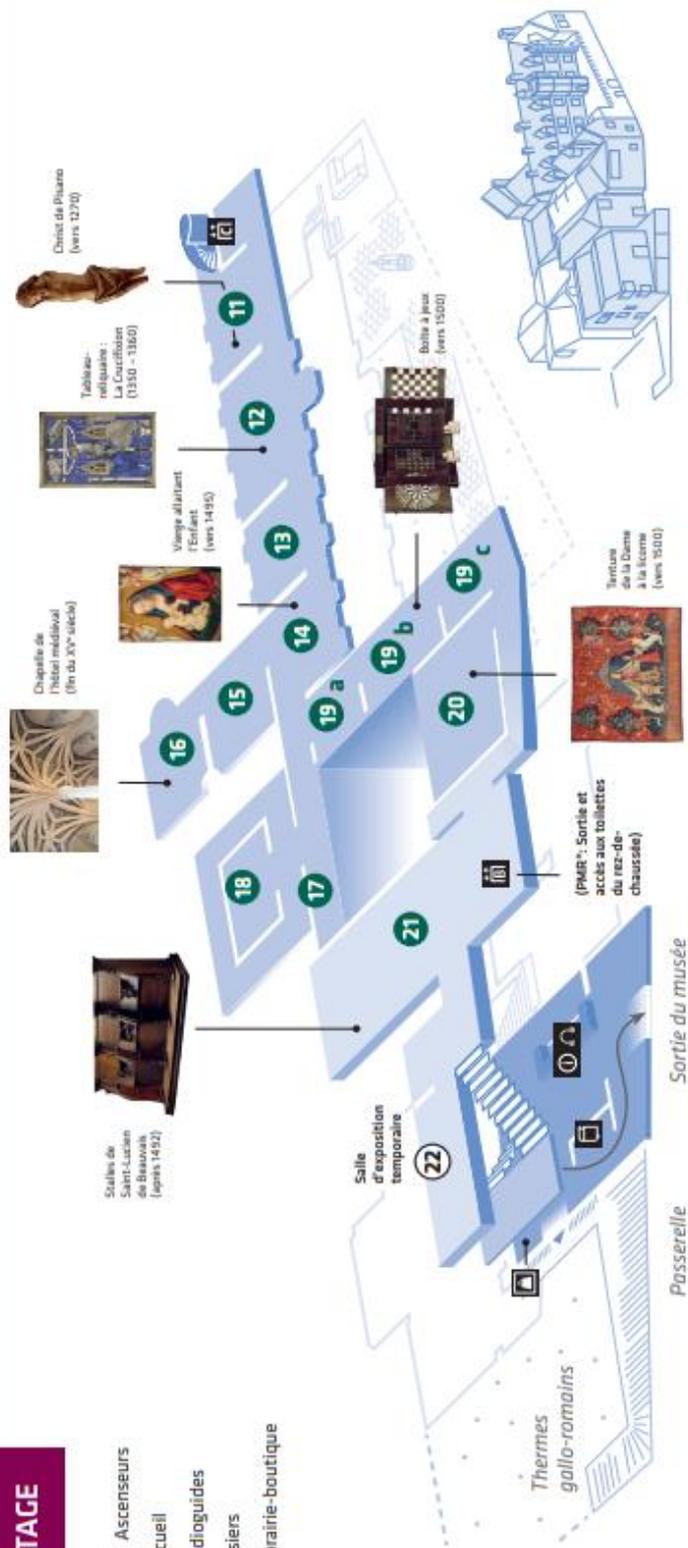
- Toilettes accessibles PMR*
- Ascenseurs
- Monte-personnes PMR*
- Table à langer
- Accueil / Billetterie
- Audioguides
- Casiers
- Librairie-boutique
- Café des Amis

Entrée du musée

ITINÉRAIRE PMR* CONSEILLÉ :
 Demandez votre visite par les salles **2** et **3**, puis faites demi-tour pour prendre l'ascenseur ↓ et descendre au Frigidarium **1**. Prenez ensuite les monte-personnes pour accéder aux salles **4** et **5**, puis aux salles **6** à **10**. Enfin, prenez l'ascenseur pour monter au 1^{er} étage ou pour accéder à la cour et au café.

1^{ER} ÉTAGE

-  Ascenseurs
-  Accueil
-  Audioguides
-  Casiers
-  Librairie-boutique



Moyen Âge tardif (XIV^e - XV^e siècles)

11 L'art italien des XIII^e et XIV^e siècles

12 L'art en Europe du Nord au XIV^e siècle

13 L'art français du début du XV^e siècle : un art « international »

14 L'art en France au XV^e siècle

15 L'art vers 1500 : entre Moyen Âge et Renaissance

16 La chapelle

17 Economie et production artistique à la fin du Moyen Âge

18 Arts du combat
Céramiques hispano-mauresques
Vitraux rhénans

19 a La vie quotidienne : habitat et mobilier

19 b La vie quotidienne : manger, jouer, compter

19 c La vie quotidienne : loisirs, parure et soins du corps

20 La Dame à la licorne

21 Le mobilier religieux au nord des Alpes à la fin du Moyen Âge

ITINÉRAIRE PMR* CONSEILLÉ :

Depuis l'ascenseur  parcourez les salles **11** à **21**, puis prenez l'ascenseur  pour redescendre vers l'accueil et la sortie du musée.



*PMR : Personnes à mobilité réduite

Pièces réglementaires

