



MUSÉE DE CLUNY
le monde médiéval

**COMMUNIQUÉ
DE PRESSE**

Janvier 2026

LE MUSÉE DE CLUNY PASSE LE CAP DES 300 000 VISITEURS ANNUELS

En 2025, le musée de Cluny – musée national du Moyen Âge a vu sa fréquentation augmenter de 11,16 % pour atteindre le chiffre de 304 292 visiteurs annuels.

Le cap symbolique des 300 000 visiteurs a donc été franchi. Il faut remonter à 2014 pour retrouver une fréquentation comparable. Les visiteurs étrangers, en hausse de près de 40 % par rapport à 2024, ont largement contribué à cette bonne fréquentation. Plus de la moitié (51,1%) des visiteurs ont bénéficié de la gratuité et près de 22 % ont moins de 26 ans, un chiffre stable par rapport aux années précédentes.

Cette augmentation confirme le regain d'intérêt pour le musée depuis sa réouverture et pour sa programmation. En 2025, le public a ainsi pu profiter de quatre expositions temporaires :

- « Faire parler les pierres. Sculptures médiévales de Notre-Dame de Paris » jusqu'au 16 mars 2025
- « Feuilleter Notre-Dame. Chefs-d'œuvre de la bibliothèque médiévale » jusqu'au 16 mars 2025
- « Convoquer les chimères. Héritage médiéval dans l'art contemporain » du 25 mars au 20 juillet 2025
- « Le Moyen Âge du XIX^e siècle. Créations et faux dans les arts précieux » du 7 octobre 2025 au 11 janvier 2026.

« L'objectif de retrouver 300 000 visiteurs était important pour nous. Il a été rendu possible grâce une programmation nourrie, que j'ai voulu orientée vers une double direction, trop souvent jugée antagoniste : allier l'exigence scientifique attendue de la part d'un musée national à une ouverture vers la création contemporaine et des événements grand public. Le Moyen Âge intéresse de plus en plus les jeunes générations, nous pourrions même dire qu'il est furieusement tendance. Il nous revient de donner les clefs pour le comprendre et le resituer dans le contexte des enjeux sociétaux et culturels d'aujourd'hui. »

Séverine Lepape, directrice du musée de Cluny – musée national du Moyen Âge.

6 place Paul Painlevé
75005 Paris
T: 01 53 73 78 00

musee-moyenage.fr
museecluny.hypotheses.org
 @museecluny
 Musée de Cluny - musée national du Moyen Âge

Par ailleurs, le compagnon de visite, outil numérique proposé aux visiteurs depuis 2022, est de plus en plus utilisé par les visiteurs individuels. Grâce à des contenus proposés en quatre langues et adaptés aux différents publics (parcours en famille, visites thématiques, etc), cet outil permet de personnaliser l'expérience de visite. En 2025, son taux de prise a augmenté de 40 % par rapport à 2024.

Durant la période d'ouverture de l'exposition « Le Moyen Âge du XIX^e siècle. Créations et faux dans les arts précieux », qui s'est achevée le 11 janvier 2026, 82 374 visiteurs ont été accueillis.

En 2026, le musée présentera les expositions « Licornes ! », du 10 mars au 16 juillet 2026, puis « Nicolas Flamel, alchimiste de papier », du 19 octobre 2026 au 15 février 2027.

Le musée de Cluny – musée national du Moyen Âge

En plein cœur du Quartier latin, le musée de Cluny – musée national du Moyen Âge invite à remonter le temps, du I^{er} au XXI^e siècle. L'hôtel particulier du XV^e siècle des abbés de Cluny, adossé à des thermes gallo-romains, s'organise autour d'une extension contemporaine inaugurée en 2018 et signée par l'architecte Bernard Desmoulin.

Dans ce site patrimonial unique se déploie une collection prestigieuse qui illustre l'extraordinaire vitalité de la production artistique médiévale. Des bijoux mérovingiens à la *Rose d'or*, des grands retables sculptés des édifices religieux aux tapisseries raffinées de *la Dame à la licorne*, le musée compte 24 000 œuvres de toute nature.

Le parcours chronologique dévoile mille ans d'histoire et met en évidence les moments de rupture comme la diffusion de la sculpture gothique sur les chantiers de Notre-Dame de Paris ou de la Sainte-Chapelle ; et les innovations comme le développement des émaux de Limoges ou l'apparition et la maîtrise de l'art du vitrail. Du nord au sud de l'Europe, les différences esthétiques se révèlent dans des espaces entièrement rénovés.

Contact presse :

Mathilde Fouillet

Responsable adjointe de la communication et des partenariats

mathilde.fouillet@culture.gouv.fr

T. +33 (0) 1 53 73 79 04

P. +33 (0) 6 61 70 13 24

Informations pratiques

Entrée du musée :

28 rue Du Sommerard
75005 Paris

Horaires :

Ouvert tous les jours, sauf le lundi, de 9h30 à 18h15
Nocturne 1^{er} et 3^{er} jeudi du mois de 18h15 à 21h
Fermé le 25 décembre, le 1^{er} janvier et le 1^{er} mai

Librairie/boutique :

9h30 – 18h15, accès libre
Tél. 01 53 73 78 22

Accès :

Métro Cluny-La-Sorbonne/Saint-Michel/Odéon
Bus n° 21 – 27 – 38 – 63 – 85 – 86 – 87
RER lignes B et C Saint-Michel – Notre-Dame

Tarifs :

12 €, tarif réduit 10 €
Gratuit pour les moins de 26 ans (ressortissants de l'UE ou en long séjour dans l'UE) et pour tous les publics le premier dimanche du mois

Commentez et partagez sur Bluesky, Facebook et Instagram : [@museecluny](#)
LinkedIn : [Musée de Cluny - musée national du Moyen Âge](#)