



MUSÉE DE CLUNY
le monde médiéval

**COMMUNIQUÉ
DE PRESSE**
Janvier 2024

FRÉQUENTATION 2023 DU MUSÉE DE CLUNY

273 894 personnes ! C'est le nombre de visiteurs accueillis en 2023 par le musée de Cluny – musée national du Moyen Âge.

18 mois après sa réouverture, le musée de Cluny confirme l'engouement d'un public toujours plus diversifié. « *Au terme de cette première année pleine, au sortir de nos travaux et de la pandémie, nous prenons la mesure de ce que représente le musée de Cluny pour nos visiteurs : un musée de référence pour le Moyen Âge, qu'un large public vient découvrir pour ses collections permanentes et un musée parfaitement implanté dans la vie culturelle des franciliens, dont les expositions temporaires sont attendues et bien identifiées dans la saison culturelle* » précise Séverine Lepape, directrice du musée de Cluny.

Plus d'un visiteur sur deux sont franciliens. Cette forte fréquentation parisienne et de banlieue répond à l'ambition du musée de s'ancrer dans les habitudes culturelles locales et de fidéliser ses publics grâce à une offre culturelle combinant des moments de découverte traditionnelle des collections (visites guidées, conférences, etc.) et des approches sensibles et participatives en des temps de visites nouveaux, dont une nocturne hebdomadaire tous les quinze jours. Notamment, les visites « Les enfants philosophent », qui se déclineront également en 2024 pour les adolescents, offrent des moments d'échange sous la forme d'allers-retours entre les collections médiévales et des sujets de société contemporains.

Les moins de 26 ans représentent d'ailleurs en 2023 23 % de la fréquentation globale du musée, contre 18 % en 2022. Parmi ces visiteurs, plus de 28 000 scolaires ont été reçus au musée de Cluny, en visite libre ou guidée.

Le retour de la programmation musicale, après plusieurs années d'absence, a également marqué cette année. Les concerts de musique médiévale ont fait salle comble et le public a pu découvrir une nouvelle proposition en nocturne et en extérieur, dans la cour de l'hôtel médiéval, pendant l'été.

Moment fort de l'année, l'exposition « Voyage dans le cristal » a ouvert le 26 septembre 2023 et fermé ses portes le 14 janvier 2024. Les 200 pièces présentées dressaient un aperçu de la production artistique en cristal de roche depuis la Préhistoire jusqu'à nos jours, avec un gros plan sur la création médiévale. Implanté dans les deux espaces d'exposition temporaire, le musée a accueilli le temps de l'exposition « Voyage dans le cristal » 86 811 visiteurs.

6 place Paul Painlevé
75005 Paris
T : 01 53 73 78 00

musee-moyenage.fr
✕ [@museecluny](https://www.facebook.com/museecluny)
📺 Musée de Cluny – musée national du Moyen Âge

À propos du musée de Cluny-musée National du Moyen Âge

Rouvert depuis le 12 mai 2022, le musée de Cluny est le seul musée national en France consacré au Moyen Âge. C'est un Moyen Âge Nouvelle Génération que les publics peuvent désormais découvrir grâce à la mise en accessibilité physique, la reprise du parcours de visite et de la muséographie, le renouvellement des médiations à destination de tous les publics...

Au 28 rue Du Sommerard, en plein cœur du quartier latin, le musée invite à remonter le temps, du I^{er} au XXI^e siècle, dans un cadre unique. L'hôtel particulier du XV^e siècle des abbés de Cluny, adossé à des thermes gallo-romains, s'organise aujourd'hui autour d'une extension contemporaine inaugurée en 2018 et signée par l'architecte Bernard Desmoulin.

Dans ce site patrimonial se déploient des collections prestigieuses qui illustrent l'extraordinaire diversité des productions artistiques médiévales. La nouvelle muséographie suit un fil chronologique qui a pour vocation de rendre lisible l'évolution des formes, les moments de ruptures, les innovations et les différences esthétiques du nord au sud de l'Europe.

En multipliant les approches et les supports, la programmation culturelle apporte des éclairages à l'intention de tous les publics. Les collections comptent 24 000 œuvres dont des ensembles remarquables qui ont fait son renom, notamment les six tapisseries de *La Dame à la licorne*. Elles continuent de s'enrichir, par des acquisitions, dons et legs et témoignent de la diversité des expressions artistiques à l'époque médiévale.

La programmation de l'année 2024 sera riche, avec quatre expositions proposées :

- Les arts en France sous Charles VII (1422-1461), du 12 mars au 16 juin 2024
- Merveilleux trésor d'Oignies : éclats du XIII^e siècle, du 19 mars au 20 octobre 2024
- Le décor sculpté de Notre-Dame de Paris (titre provisoire), du 19 novembre 2024 au 16 mars 2025
- Les manuscrits du chapitre de la cathédrale de Notre-Dame de Paris (titre provisoire), du 19 novembre 2024 au 16 mars 2025

Contact :

Mathilde Fouillet

Responsable adjointe de la communication et des partenariats

mathilde.fouillet@culture.gouv.fr

T. +33 (0) 1 53 73 79 04

P. +33 (0) 6 61 70 13 24

Informations pratiques

Entrée du musée :

28 rue Du Sommerard
75005 Paris

Horaires :

Ouvert tous les jours, sauf le lundi,
de 9h30 à 18h15
Nocturne 1^{er} et 3^e jeudis du mois
de 18h15 à 21h
Fermé le 25 décembre, le 1^{er} janvier
et le 1^{er} mai

Librairie/boutique :

9h30 - 18h15, accès libre
Tél. 01 53 73 78 22

Accès :

Métro Cluny-La-Sorbonne/Saint-Michel/Odéon
Bus n° 21 - 27 - 38 - 63 - 85 - 86 - 87
RER lignes B et C Saint-Michel -
Notre-Dame

Tarifs :

12 €, tarif réduit 10 €
Gratuit pour les moins de 26 ans
(ressortissants de l'UE ou en long
séjour dans l'UE) et pour tous
les publics le premier dimanche du
mois

Commentez et partagez sur X,
Facebook et Instagram : @museecluny
LinkedIn : **Musée de Cluny - musée
national du Moyen Âge**