



MUSÉE DE CLUNY
le monde médiéval

**COMMUNIQUÉ
DE PRESSE**
Janvier 2023

PLUS DE 220 000 VISITEURS DEPUIS LA RÉOUVERTURE DU MUSÉE DE CLUNY LE 12 MAI 2022!

Le 12 mai dernier, le musée de Cluny – musée national du Moyen Âge rouvrait après travaux. Depuis cette date, 220 844 personnes ont passé les portes pour découvrir un Moyen Âge Nouvelle Génération.

Les fidèles du musée se sont pressés depuis la réouverture, comme ce visiteur qui précise dans le livre d'or : « *Ce musée est devenu magnifique.* » Un autre s'enthousiasme : « *C'est un nouveau musée qui s'offre à nous tous. Bravo pour cette restauration réussie!* »

Et le musée de Cluny a su également attirer de nouveaux publics, qui ont pu découvrir une période très en vogue dans la culture populaire mais encore mal connue. Pour Margherite, la visite a été « *Une très belle surprise! Des objets merveilleux et pas très connus, j'ai décidément aimé.* » Une autre visiteuse : « *Ce Moyen Âge que l'on connaît si mal. Merci d'apporter une nouvelle lumière sur ce passé trop longtemps rejeté!* ».

Les publics jeunes constituent une part importante de cette belle fréquentation. Qu'ils soient venus avec leur classe (près de 10 000 scolaires accueillis) ou en famille, 18 % des visiteurs ont moins de 26 ans.

Avec ses 28 000 visiteurs par mois d'ouverture, le musée de Cluny dépasse ses fréquentations d'avant travaux (25 600 visiteurs par mois en 2014). « *C'est une grande joie de retrouver nos visiteurs, en si grand nombre, dans les salles du musée rénové. C'est la meilleure récompense que nous puissions avoir. Après plusieurs années de travaux pour rendre le Moyen Âge accessible à tous, un nouveau chapitre de l'histoire du musée s'ouvre que nous abordons avec enthousiasme* » se réjouit Séverine Lepape, directrice du musée de Cluny.

Cette fréquentation exceptionnelle tient bien sûr à l'effet de réouverture. Mais elle est également une reconnaissance de l'effort mené par le musée pour renouveler en profondeur l'accompagnement des visiteurs. Le parcours, entièrement repensé selon un axe chronologique, aide les visiteurs à mieux comprendre l'histoire et la production artistique de cette longue période. L'ensemble de la médiation écrite a été reprise selon une visée pédagogique et de nombreux panneaux en trois langues, assortis de cartes et de dates, ainsi que des cartels développés ont été implantés dans les salles.

Les outils numériques n'ont pas été oubliés, comme une table numérique dans la salle Notre-Dame proposant une maquette 3D de l'édifice, pour recontextualiser les œuvres provenant de la cathédrale parisienne qui y sont présentées. Le public peut également découvrir les collections à l'aide d'un « compagnon de visite » qui lui permet de personnaliser sa visite.

6 place Paul Painlevé
75005 Paris
T : 01 53 73 78 00

musee-moyenage.fr
[f](https://www.facebook.com/museecluny) [i](https://www.instagram.com/museecluny) [@museecluny](https://www.tiktok.com/@museecluny)

La programmation culturelle quant à elle a été entièrement repensée pour redonner aux sens un rôle actif dans la découverte des œuvres et pour créer des ponts entre le Moyen Âge et notre époque contemporaine.

Elle fait la part belle au jeune public, y compris la toute petite enfance. Hector, qui a suivi en octobre une visite enfants, est conquis : « Cette visite était excellente, on a adoré. On espère revenir bientôt !!! » Un élan qu'on retrouve chez Daphné : « J'ai beaucoup aimé la visite et je m'en souviendrai toujours ! »

Les expositions temporaires proposées depuis la réouverture témoignent également du dynamisme des recherches menées par l'équipe de conservation. Pour accompagner la réouverture, l'exposition « Histoire d'architectures. Genèse du musée de Cluny (1820 – 2020) », du 12 mai au 18 septembre 2022, est revenue sur la transformation du site historique de l'hôtel de Cluny et des thermes de Lutèce en musée. Depuis le 18 octobre, les visiteurs peuvent découvrir deux expositions : « Toulouse 1300-1400. L'éclat d'un gothique méridional », qui bénéficie d'un prêt exceptionnel du Musée des Augustins, présentée jusqu'au 22 janvier 2023 ; et « Acquisitions récentes : 2017 – 2022 » à voir jusqu'au 2 avril 2023.

En 2023, une nouvelle exposition temporaire mettra en valeur le cristal de roche, matériau important dans la production artistique du Moyen Âge. Ce « Voyage dans le cristal » sera présenté dans le *frigidarium* des thermes de Lutèce du 26 septembre 2023 au 14 janvier 2024.

À propos du musée de Cluny-musée National du Moyen Âge

Rouvert depuis le 12 mai 2022, le musée de Cluny est le seul musée national en France consacré au Moyen Âge. C'est un Moyen Âge Nouvelle Génération que les publics peuvent désormais découvrir grâce à la mise en accessibilité physique, la reprise du parcours de visite et de la muséographie, le renouvellement des médiations à destination de tous les publics... Au 28 rue Du Sommerard, en plein cœur du quartier latin, le musée invite à remonter le temps, du I^{er} au XXI^e siècle, dans un cadre unique. L'hôtel particulier du XV^e siècle des abbés de Cluny, adossé à des thermes gallo-romains, s'organise aujourd'hui autour d'une extension contemporaine inaugurée en 2018 et signée par l'architecte Bernard Desmoulin.

Dans ce site patrimonial se déploient des collections prestigieuses qui illustrent l'extraordinaire diversité des productions artistiques médiévales. La nouvelle muséographie suit un fil chronologique qui a pour vocation de rendre lisible l'évolution des formes, les moments de ruptures, les innovations et les différences esthétiques du nord au sud de l'Europe.

En multipliant les approches et les supports, la programmation culturelle apporte des éclairages à l'intention de tous les publics. Les collections comptent 24 000 œuvres dont des ensembles remarquables qui ont fait son renom, notamment les six tapisseries de *La Dame à la licorne*. Elles continuent de s'enrichir, par des acquisitions, dons et legs et témoignent de la diversité des expressions artistiques à l'époque médiévale.

Contact :

Mathilde Fouillet

Responsable adjointe de la communication et des partenariats

mathilde.fouillet@culture.gouv.fr

T. +33 (0) 1 53 73 79 04

P. +33 (0) 6 61 70 13 24

Informations pratiques

Entrée du musée :

28 rue Du Sommerard
75005 Paris

Horaires :

Ouvert tous les jours, sauf le lundi,
de 9h30 à 18h15
Nocturne 1^{er} et 3^e jeudis du mois
de 18h15 à 21h
Fermé le 25 décembre, le 1^{er} janvier
et le 1^{er} mai

Librairie/boutique :

9h30 – 18h15, accès libre
Tél. 01 53 73 78 22

Accès :

Métro Cluny-La-Sorbonne/Saint-
Michel/Odéon
Bus n° 21 – 27 – 38 – 63 – 85 – 86 – 87
RER lignes B et C Saint-Michel –
Notre-Dame

Tarifs :

12€, tarif réduit 10€
Gratuit pour les moins de 26 ans hors
exposition
(ressortissants de l'UE ou en long
séjour dans l'UE) et pour tous
les publics le premier dimanche du
mois

Commentez et partagez sur twitter,
facebook et instagram : [@museecluny](#)