



MUSÉE DE CLUNY
le monde médiéval

**COMMUNIQUÉ
DE PRESSE**
Janvier 2018

LE 1^{er} MARS, LE MUSÉE DE CLUNY FERME SES PORTES QUATRE MOIS POUR TRAVAUX

Le musée de Cluny, musée national du Moyen Âge, composé de l'hôtel de Cluny et des thermes gallo-romains de Lutèce, est engagé dans des travaux de restauration de ses espaces et de ses collections. Rendre le musée plus accessible, tel est l'objectif de ce chantier débuté en 2016 qui se conclura en 2020. Cette accessibilité se veut physique, avec la construction d'un nouveau bâtiment d'accueil, mais aussi intellectuelle, grâce à la refonte des parcours de visite. Pour permettre les travaux préparatoires à cette refonte, le musée sera entièrement fermé au public du 1^{er} mars à mi-juillet 2018. Par ailleurs, certaines salles seront ponctuellement inaccessibles dès le mois de janvier. En conséquence du 22 janvier au 28 février, le tarif réduit s'appliquera à tous.

Du 19 janvier au 2 février, la salle Notre-Dame sera fermée pour réalisation de sondages préparatoires au chantier de reprise des parcours muséographiques. À partir du 22 janvier 2018, la tenture de la Dame à la Licorne ne sera plus visible du public en raison d'une intervention de conservation. Cinq ans après sa restauration, il s'agit notamment de contrôler l'état de ces six tapisseries. Elles partiront ensuite pour une exposition exclusive à la *Art Gallery of New South Wales* à Sydney (Australie) du 10 février au 24 juin 2018. Au cours des cinquante dernières années, seules deux expositions les ont éloignées du musée, l'une au *Metropolitan Museum of Art de New York* en 1973-1974 et la seconde au Japon en 2013 (*National Art Center* de Tokyo et *National Museum of Art* d'Osaka). La fermeture du musée est donc une occasion unique pour le public australien de découvrir cet emblème de l'art médiéval européen.

Mi-juillet 2018, le musée de Cluny inaugurera un tout nouvel accueil à proximité du boulevard Saint-Michel. Conçu par l'architecte Bernard Desmoulin, ce bâtiment se caractérise par une approche discrète, subtile et respectueuse du bâti ancien, suivant la logique du moindre impact. En instaurant un dialogue entre les monuments de différentes époques qui constituent

6 place Paul Painlevé
75005 Paris
T : 01 53 73 78 00
F : 01 46 34 51 75

musee-moyenage.fr
[f](https://www.facebook.com/museecluny) [i](https://www.instagram.com/museecluny) [@museecluny](https://twitter.com/museecluny)

le musée (thermes antiques, hôtel particulier des abbés de Cluny et bâtiment du 19^e siècle dit Boeswillwald), il introduit une lecture historique des différentes strates architecturales du lieu. Ce bâtiment d'accueil rendra accessible à tous les publics, y compris aux personnes à mobilité réduite, les trésors et les acquisitions récentes du musée mais aussi la salle de la Dame à la Licorne – rénovée entièrement en 2013.

L'exposition temporaire « Magiques Licornes », présentée de mi-juillet 2018 jusqu'en février 2019, apportera en contre-point un éclairage sur deux temps forts de la représentation de la licorne dans l'histoire de l'art occidental, autour des années 1500 et aux 19^e et 20^e siècles.

Mi-juillet 2018 marque également l'ouverture au public d'un parcours de visite des thermes plus complet après la restauration entreprise en 2016 et menée sous la direction de Paul Barnoud, architecte en chef des monuments historiques. Ces témoignages essentiels de la période gallo-romaine ont bénéficié d'une consolidation d'ensemble et de protections ponctuelles contre les intempéries. Ce parcours sera accessible en visite guidée à partir du *frigidarium* et donnera notamment accès à sa salle dite des enduits qui conserve de précieux témoignages de peinture murale et à « l'annexe romaine » ouverte pour la première fois au grand public.

Calendrier des travaux :

Décembre 2017 : fin des travaux de restauration des vestiges antiques

1^{er} mars 2018 : fermeture totale du musée pour préparer la réouverture partielle et le chantier de refonte des parcours de visite

Mi-juillet 2018 : ouverture du nouvel accueil et réouverture partielle du musée

Automne 2018 : début des travaux de scénographie (refonte des parcours de visite)

Mai 2020 : réouverture totale du musée

Contacts presse

Aline Damoiseau
Chargée de la presse et des nouveaux médias
aline.damoiseau@culture.gouv.fr
T. +33 (0)1 53 73 78 25
P. +33 (0)6 09 23 51 65

Elise Grousset
Responsable de la communication et des partenariats
elise.grousset@culture.gouv.fr
T. +33 (0)1 53 73 79 04
P. +33 (0)6 70 49 44 01

Informations pratiques

Musée de Cluny
musée national du Moyen Âge
6, place Paul Painlevé
75005 Paris
Tél.: 01 53 73 78 16
www.musee-moyenage.fr

Horaires :
Ouvert tous les jours,
sauf le mardi, de 9h15 à 17h45.
Fermeture de la caisse à 17h15.
Fermeture totale du 1^{er} mars à mi-juillet 2018

Librairie/boutique :
9h15 – 18h, accès libre
tél. 01 53 73 78 22

Accès :
Métro Cluny-La-Sorbonne /Saint-Michel /
Odéon
Bus n° 21 – 27 – 38 – 63 – 85 – 86 – 87
RER lignes B et C Saint-Michel – Notre-Dame

Tarifs :
Hors période d'exposition temporaire :
8 €, tarif réduit 6 €,
Gratuit pour les moins de 26 ans
(ressortissants de l'UE ou en long séjour
dans l'UE) et pour tous les publics le premier
dimanche du mois.

@museecluny
Commentez et partagez sur Twitter, avec
le mot-clé #Cluny4