

LE MUSÉE EST FERMÉ



MUSÉE DE CLUNY
le monde médiéval

**COMMUNIQUÉ
DE PRESSE**
Septembre 2020

DERNIÈRE FERMETURE POUR TRAVAUX DU MUSÉE DE CLUNY

Mardi 29 septembre, le musée de Cluny – musée national du Moyen Âge ferme ses portes pour la dernière phase de travaux de modernisation. La réouverture totale du musée entièrement rénové est prévue début 2022.

Depuis 2015, le musée est engagé dans une phase de travaux destinée à assurer son accessibilité physique, restaurer les bâtis anciens et reprendre l'ensemble du parcours muséographique pour améliorer l'accessibilité intellectuelle. Ce chantier, surnommé « Cluny 4 », entre aujourd'hui dans sa dernière phase.

Dans les prochaines semaines, les travaux de gros œuvre et ceux entrepris autour de la muséographie et de la refonte des parcours seront achevés afin de renouveler la lecture des collections par un parcours chronologique qui accompagnera le visiteur de l'Antiquité jusqu'à la fin du Moyen Âge.

Une fois ces travaux réceptionnés, une période de marche à blanc permettra de vérifier le fonctionnement des travaux livrés, et de lever toutes les réserves.

Dans un deuxième temps, la réinstallation des œuvres dans un nouveau parcours chronologique sera menée par les équipes du musée. Près de 1800 œuvres seront présentées dans la collection permanente. La nouvelle muséographie permettra une meilleure compréhension des collections. Une nouvelle signalétique et de nouveaux dispositifs de médiation seront mis en place à cet effet.

Pour parachever la mise en accessibilité des lieux, déjà bien avancée grâce à la création d'ascenseurs et de rampes d'accès, la cour pavée de l'hôtel médiéval sera également rénovée. Un chemin carrossable sera aménagé grâce à un alignement des pavés et les systèmes d'écoulement des eaux seront améliorés.

6 place Paul Painlevé
75005 Paris
T : 01 53 73 78 00

musee-moyenage.fr
[museecluny](https://www.facebook.com/museecluny)
[@museecluny](https://www.instagram.com/museecluny)
[#Cluny4](https://twitter.com/museecluny)

Le calendrier initial a connu ces derniers mois un glissement lié au contexte sanitaire et la réouverture totale du musée est désormais attendue au début de l'année 2022. L'Oppic (Opérateur du patrimoine et des projets immobiliers de la Culture) a dû réorganiser les plannings afin de limiter la co-activité sur le chantier. Les difficultés d'acheminement des équipes et des matériaux dans la période post-confinement sont également à l'origine de cette modification du calendrier.

L'État, ministère de la Culture, finance ces travaux dont la maîtrise d'ouvrage a été déléguée à l'Opérateur du patrimoine et des projets immobiliers de la Culture (Oppic). Le musée en finance également une partie sur ses ressources propres. Cette opération est conduite par plusieurs équipes de maîtrise d'œuvre : Paul Barnoud, architecte en chef des monuments historiques (Agence Cairn), le groupement Bernard Desmoulin, architecte et Adrien Gardère, scénographe et le bureau d'étude Scoping pour les aspects techniques.

Montant total du chantier « Cluny 4 » : 21, 5 millions d'euros (dont 2,5M€ de restauration des vestiges, 7,6M€ pour la construction d'un nouveau bâtiment d'accueil, 11,4M€ pour la refonte du parcours muséographique).

À propos du musée de Cluny - musée national du Moyen Âge

Implanté au cœur de Paris depuis 1843, le musée national du Moyen Âge est installé dans deux bâtiments classés au titre des Monuments historiques : les thermes antiques du Nord de Lutèce (1^{er} -2^e siècles) et l'hôtel des abbés de Cluny (fin du 15^e siècle).

Ses collections comptent de nombreux chefs d'œuvre, peintures, sculptures, tapisseries, vitraux, orfèvreries ou ivoires, parmi lesquels la tapisserie de La Dame à la licorne, les têtes de rois de Notre-Dame de Paris et de nombreux éléments sculptés provenant de cette cathédrale ou la Rose et l'autel d'or de Bâle.

En 2019, le musée de Cluny a accueilli près de 220 000 visiteurs.

Commentez et partagez sur Twitter, Facebook et Instagram :

@museecluny

#Cluny4

Contacts presse

Aline Damoiseau
Chargée de la presse
et de communication éditoriale
aline.damoiseau@culture.gouv.fr
T. +33 (0) 1 53 73 78 25
P. +33 (0) 6 09 23 51 65

Élise Grousset
Responsable de la communication
et des partenariats
elise.grousset@culture.gouv.fr
T. +33 (0) 1 53 73 79 04
P. +33 (0) 6 70 49 44 01