



MUSÉE DE CLUNY
le monde médiéval

**COMMUNIQUÉ
DE PRESSE**
juillet 2019

L'ART EN BRODERIE AU MOYEN ÂGE

24 octobre 2019 - 20 janvier 2020

La broderie à fils de soie, d'or et d'argent est l'un des arts les plus précieux et les plus prestigieux du Moyen Âge. Et pourtant... ces œuvres sont aujourd'hui méconnues. Du 24 octobre 2019 au 20 janvier 2020, le musée de Cluny, musée national du Moyen Âge met en lumière la diversité de la production européenne dans son exposition « L'art en broderie au Moyen Âge ».

La broderie est un art du luxe, qui emploie des matériaux précieux ; c'est aussi le témoignage d'un rang social et un objet de commerce et d'échange. Vêtements, caparaçons de cheval, aumônières ou devants d'autel s'ornent d'armoiries, de scènes religieuses ou profanes, grâce au talent d'artisans dont le savoir-faire évolue selon l'époque et la région. Dans l'Église et chez les familles riches et puissantes, la broderie orne les murs, le mobilier comme les vêtements et se décline dans des productions profanes ou sacrées en or, en argent ou en soie.

Tour d'horizon des principaux centres et aires de production de broderie, l'exposition vous transporte du monde germanique à l'Italie, en passant par l'aire mosane, la Flandre et les anciens Pays-Bas, l'Angleterre et la France. Elle dresse également un tableau de la fonction artistique et sociale de la broderie médiévale en abordant les techniques, processus de fabrication et relations entre commanditaires, brodeurs et brodeuses, peintres et marchands.

Le musée de Cluny possède l'une des plus belles collections de broderies du 12^e au 16^e siècle, parmi lesquelles la fameuse broderie aux léopards, un caparaçon de cheval royal transformé ensuite en chasuble. Ces œuvres, qui ont été récemment restaurées, bénéficient d'un nouvel éclairage grâce à des prêts de grandes institutions comme le Victoria and Albert Museum de Londres et les Musées royaux d'Art et d'Histoire de Bruxelles. Quatre scènes de « Vies de saints » parmi les plus beaux exemples de la production florentine sont exceptionnellement présentées ensemble. Le panneau brodé de Cluny représentant « La guérison miraculeuse au tombeau de saint Martin » dialogue avec celui du musée des Tissus de Lyon provenant du même ensemble, œuvre de deux artistes travaillant pour le roi René d'Anjou : le peintre Barthélémy d'Eyck et le brodeur Pierre du Billant.

L'exposition « L'art en broderie au Moyen Âge » est présentée dans le frigidarium du 24 octobre 2019 au 20 janvier 2020 au musée de Cluny, musée national du Moyen Âge, en co-production avec la Réunion des musées nationaux – Grand Palais.

6 place Paul Painlevé
75005 Paris
T : 01 53 73 78 00

musee-moyenage.fr
[@museecluny](https://www.facebook.com/museecluny)
#ExpoBroderieMA

À propos du musée de Cluny

Implanté au cœur de Paris depuis 1843, le musée national du Moyen Âge est installé dans deux bâtiments classés au titre des Monuments historiques : les thermes antiques du Nord de Lutèce (1^{er}-2^e siècles) et l'hôtel des abbés de Cluny (fin du 15^e siècle). Une extension signée par l'architecte Bernard Desmoulin a été inaugurée en juillet 2018.

Jusqu'en 2021, le musée est engagé dans un vaste chantier de modernisation. En raison de la reprise du parcours muséographique, l'hôtel médiéval de Cluny et la cour sont inaccessibles jusqu'à cette date.

En 2018, le musée de Cluny a accueilli près de 158 687 visiteurs malgré quatre mois et demi de fermeture totale (vs 244 914 visiteurs en 2017).

En ce moment au musée de Cluny

Retrouvez toute la programmation culturelle autour de l'exposition « L'art en broderie au Moyen Âge » sur : www.musee-moyenage.fr

« Trésors du musée de Cluny » : présentation temporaire des collections du 14 juillet 2018 au printemps 2021

Exposition « Mystérieux coffrets. Estampes au temps de la Dame à la licorne » du 18 septembre 2019 au 6 janvier 2020

Contact

Aline Damoiseau

Chargée de la presse et de la communication éditoriale

aline.damoiseau@culture.gouv.fr

T. +33 (0) 1 53 73 78 25 - P. +33 (0) 6 09 23 51 65

Informations pratiques

Entrée du musée

28 rue Du Sommerard
75005 Paris

Horaires :

Ouvert tous les jours, sauf le mardi, de 9h15 à 17h45
Fermeture de la caisse à 17h15
Fermé le 25 décembre, le 1^{er} janvier et le 1^{er} mai

Librairie/boutique :

9h15 - 18h, accès libre
Tél. 01 53 73 78 22

Accès :

Métro Cluny-La-Sorbonne/Saint-Michel/Odéon
Bus n° 21 - 27 - 38 - 63 - 85 - 86 - 87
RER lignes B et C Saint-Michel - Notre-Dame

Tarifs :

9€, tarif réduit 7€
Gratuit pour les moins de 26 ans (ressortissants de l'UE ou en long séjour dans l'UE) et pour tous les publics le premier dimanche du mois

Commentez et partagez sur twitter, facebook et instagram :

[@museecluny](https://twitter.com/museecluny) - [#ExpoBroderieMA](https://www.instagram.com/museecluny)

